Contactez-nous Tél. : +33 (0)1 83 35 34 40
Email inscription@lepont-learning.com
Site web www.lepont-learning.com

ILLUSTRATOR

Illustrator - Intermédiaire

REF : BUIL002

DUREE : 14h

Présentiel Classe virtuelle

PUBLIC

Cette formation Illustrator - Intermédiaire est destinée à toute personne qui souhaite utiliser Illustrator.

Modalités et délais d'accés : les inscriptions sont fernées 24h avant la 1ére journée de formation.

Accessibilité : Si vous avez des contraintes particulières liées à une situation de handicap, veuillez nous contacter au préalable afin que nous puissions, dans la mesure du possible, adapter l'action de formation.

PREREQUIS

Cette formation Illustrator - Intermédiaire nécessite de connaître les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins et de traitement du tracé, les calques simples, les transformations et le texte.

MODALITES PEDAGOGIQUES

1 poste et 1 support par stagiaire

8 à 10 stagiaires par salle ou en classe virtuelle

Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique pendant le stage

La formation est constituée d'apports théoriques, d'exercices pratiques, de réflexions et de retours d'expérience

MODALITES D'EVALUATION

Evaluation préalable du niveau, besoin spécifique de l'apprenant

Auto-évaluation des acquis par le stagiaire via un questionnaire en ligne

Attestation de fin de stage remise au

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Cette formation Illustrator - Intermédiaire vous permet de : dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'Illustrator :

- Créer des effets
- Concevoir des masques
- Appliquer de la peinture dynamique
- Travailler sur le dessin (Pathfinder, décomposition)

PROGRAMME

- Outil largeur
- Outils fluidité
- Forme de tâches
- La typographie
- Le texte : curviligne, captif
- Habillage de texte
- Vectorisation du texte
- Glyphes
- Gestion des aspects
- Création de styles
- Transparence et opacité
- Filtres et effets spéciaux
- Transformations
- Effets vectoriels et bitmaps, décomposer
- Pathfinder
- Modes de dessin
- Notion de décomposition
- Outil concepteur de formes
- Masque d'écrêtage
- Dessin à l'intérieur
- Calligraphique, diffuse, artistique
- Vectorisation dynamique
- Effet 3D : extrusion, biseautage et révolution
- Placage d'un symbole
- Groupe de peinture, outil pot de peinture
- Outil sélection de peinture, options d'espace,
- Fusionner
- Formats destinés à l'impression papier : PDF, EPS,
- TIFF, PSD, JPEG
- Formats destinés au Web : SVG, SWF, animations
- Flash, GIF...
- Impression papier et publication sur le Web

Version du : 29/09/2023

stagiaire

Certification TOSA (en option)